



REGOLAMENTO DEL XXXI CONCORSO CANORO LA RAGANELLA della Parrocchia di San Vigilio Vescovo e Martire in Adria (RO)

Versione: 03.03.2026

Disposizioni generali

1. SCOPO DEL CONCORSO

Scopo del concorso è valorizzare i talenti musicali e farli apprezzare attraverso due simpatiche esibizioni.

2. PARTECIPANTI E CATEGORIE

I concorrenti faranno parte di un'unica categoria se inferiori o uguali a dodici, saranno divisi in due categorie se si realizzano entrambe le seguenti circostanze:

- sono superiori a dodici nel loro complesso;
- ci sono almeno sei concorrenti per ciascuna categoria.

Le due categorie sono eventualmente strutturate dalla Direzione del concorso per classi contigue di età dopo l'accoglienza delle domande presentate.

L'età massima di partecipazione è di tredici anni compiuti.

3. ISCRIZIONI

Le domande di iscrizione al Concorso Canoro dovranno essere presentate esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica raganellasanvigilio@gmail.com con una foto allegata e la canzone scelta. Alla prima prova gli iscritti dovranno consegnare alla Direzione la quota di iscrizione di € 20,00. Le **iscrizioni potranno essere presentate fino al 30 aprile 2026 compreso**. A totale ed esclusiva discrezione della Direzione potranno essere accolti concorrenti che si presentano successivamente. Saranno ammesse al concorso le prime 24 canzoni pervenute in ordine cronologico all'indirizzo e-mail comunicato.

4. INFORMAZIONI

Tutte le informazioni in merito si trovano nel sito <https://www.adriaparrocchie.it/> nella sezione dedicata al concorso, unico luogo ufficiale di comunicazione. L'onere informativo è sempre della famiglia del concorrente. Tutte le informazioni, anche diffuse dagli organizzatori per altro mezzo, sono da ritenersi confidenziali e non ufficiali. L'informativa sulla privacy è pure reperibile sul sito <https://www.adriaparrocchie.it/> e nel modulo di iscrizione vengono forniti i consensi necessari.

5. SCELTA E COMUNICAZIONE DEL BRANO

E' obbligo che nella domanda di iscrizione sia comunicata la canzone proposta. Nel caso in cui una canzone sia già stata prescelta, dovrà essere sostituita. Gli organizzatori possono richiedere di modificare la scelta della canzone anche in caso di complessità del brano o di non corrispondenza alle caratteristiche vocali del bambino: in questo caso, se i genitori non acconsentono, si assumono pienamente la responsabilità della loro scelta.

6. STRUTTURA DELLA GARA

Il concorso musicale sarà strutturato in due momenti:

1. il primo, con un primo giudizio di una giuria qualificata: i cantanti verranno distinti per questa prima valutazione nelle **due serate del venerdì 19 giugno 2026 ore 21:30 e del sabato 20 giugno 2026 ore 21:30 presso la Scuola S. Teresa del Bambin Gesù di Adria (RO) in via E. Filiberto 8**; sarà data indicazione della serata direttamente ai genitori dei concorrenti;
2. il secondo, nella serata finale del concorso canoro con un secondo giudizio di una giuria qualificata: tale serata **si svolgerà domenica 21 giugno 2026 a partire dalle ore 21:30 presso il Parco dell'Avventura della Scuola S. Teresa del Bambin Gesù di Adria (RO) in via E. Filiberto 8.**

In caso di maltempo le valutazioni si terranno a porte chiuse presso la Scuola stessa, con la presenza solo ed esclusivamente dai genitori. La scaletta delle esibizioni verrà insindacabilmente stabilita dalla Direzione.

7. FORMAZIONE DELLA CLASSIFICA

Per ciascuna categoria costituita, o per la categoria unica, si creerà una classifica. La valutazione finale e la conseguente classifica finale, per ciascuna categoria costituita o per la categoria unica, viene redatta attraverso la somma delle valutazioni della giuria qualificata che ha valutato le canzoni nelle serate previste dal punto 6. Per ogni categoria, o per la categoria unica, la giuria indicherà una canzone prima, una seconda e una terza classificata; le altre canzoni sono considerate quarte classificate a pari-merito.

8. GIURIA MUSICALE

I partecipanti saranno giudicati dalla giuria di qualità nelle due circostanze di cui all'art. 6 in base ai seguenti parametri di valutazione:

- intonazione e padronanza della voce;
- ritmo;
- interpretazione vocale.

Il giudizio sarà insindacabile e inappellabile. Sono indifferenti i componenti della giuria stessa, che possono variare nei due momenti, pur restando uguali per tutti i concorrenti nell'ambito di ciascuna esibizione.

Disposizioni particolari del concorso musicale

9. I concorrenti fino ai sei anni compiuti di età dovranno gareggiare con una canzone scelta tra i brani per bambini (es. *Zecchino d'Oro, sigle cartoni animati, ecc.*). Dai sette anni compiuti, ad inizio concorso, potranno scegliere anche tra i brani di musica leggera italiana o straniera.

10. Durante l'esibizione i partecipanti dovranno cantare obbligatoriamente dal vivo e accompagnati dalla sola base musicale mp3 (senza linea melodica ed eventualmente con le parti corali preregistrate), la quale deve essere di ottimo livello.

Sarà cura del cantante e della propria famiglia trovare la base musicale, in formato mp3, della canzone scelta. La Direzione offre supporto nel reperimento tecnico della base, ma la base consegnata dalla famiglia sarà comunque quella utilizzata durante il concorso.

11. I bambini dovranno esercitarsi in famiglia nel canto della canzone prescelta.

12. L'organizzazione del concorso prevede alcune prove in presenza nei mesi precedenti l'inizio del concorso, le cui date saranno comunicate a cura della Direzione. I concorrenti sono tenuti a parteciparvi accompagnati da almeno un genitore. L'assenza a queste prove nella misura superiore a 1/3 comporta l'esclusione automatica dal concorso.

13. L'Organizzazione del concorso a suo insindacabile giudizio potrà esercitare un diritto di veto sul brano prescelto richiedendone la sostituzione, qualora esso sia valutato in contrasto con lo spirito della Manifestazione e del contesto parrocchiale in cui essa si svolge.

Disposizioni salute e sicurezza

14. DANNI E INFORTUNI

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali infortuni che dovessero verificarsi prima e dopo la presa in carico dei minori da parte della Direzione. In particolare, l'accompagnatore del minore si assume ogni responsabilità per qualsiasi sinistro o danneggiamento a cose e/o persone e/o danni a terzi o anche allo stesso partecipante occorsi durante tutti gli incontri. Copia del presente regolamento si trova sul sito <https://www.adriaparrocchie.it>. Prima dell'inizio della prima prova, entrambi i genitori dei bambini concorrenti o chi esercita la patria potestà su di essi, devono sottoscrivere l'iscrizione al concorso con la quale accettano integralmente il presente regolamento e si impegnano ad osservarlo, pena l'esclusione della manifestazione, senza alcun diritto di rivalsa.

15. NORME DI PRECAUZIONE SANITARIA

La Parrocchia di San Vigilio Vescovo e Martire è la sola deputata ad interpretare la necessità di un protocollo sanitario per l'accesso alla Manifestazione, sia nelle prove che nel concorso, anche senza preavviso. Tutti i concorrenti sono tenuti a una puntuale osservanza delle indicazioni formulate dall'ente parrocchiale stesso. In ogni caso i genitori del minore concorrente, iscrivendo il/la figlio/a al concorso, **accettano di evitare l'entrata** nel caso di febbre o di sintomatologia virale in corso.